

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном ИНТЕРНЕТ конкурсе-фестивале
проекта «Музыкальный Звездный Олимп»
г. Москва

Цели и задачи конкурса:

- Выявление и поддержка талантливой молодежи;
- Укрепление международных культурных связей и развитие творческого сотрудничества;
- Сохранение культурного потенциала общества;
- Популяризация различных направлений и жанров национальных культур;
- Формирование эстетического вкуса у подрастающего поколения на основе традиционной народной культуры.

К участию в конкурсе приглашаются:

- Учащиеся ДШИ и ДМШ, студий, творческих центров, участники ансамблей;
- Учащиеся и студенты средних специальных и высших учебных заведений;
- Воспитанники детских садов;
- Учащиеся общеобразовательных школ, школ-интернатов;
- Воспитанники детских домов, центров детского и народного творчества;
- Преподаватели, руководители;
- Участники художественной самодеятельности.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Состав жюри формируется отдельно для каждой номинации оргкомитетом конкурса из известных специалистов в области культуры и искусства, преподавателей высших учебных заведений культуры и искусств, Народных и Заслуженных артистов Российской Федерации, известных музыкантов, художников, хореографов, писателей, поэтов, режиссеров, известных педагогов, методистов, представителей шоу-бизнеса. Выступления участников конкурса оцениваются по 10-балльной системе. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы и призы. Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию или изменению. С составом жюри фестивалей-конкурсов можно ознакомиться на официальном сайте проекта Музыкальный Звездный Олимп.

РЕГЛАМЕНТ:

ПРИЕМ ЗАЯВОК и ОПЛАТА УЧАСТИЯ с 1 по 25 число каждого месяца.

КОНКУРСНЫЕ ПРОСМОТРЫ ЖЮРИ 25-31 число каждого месяца

АНОНС РЕЗУЛЬТАТОВ КОНКУРСА с 1-3 число каждого месяца на эл. почту участников.

ПОЛУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ с 1 по 10 число каждого месяца

ОТПРАВКА НАГРАДНОГО МАТЕРИАЛА ПОЧТОЙ РФ (по заявке) с 5 по 10 число каждого месяца

НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ КОНКУРСА:

ВОКАЛ	
Вокал - академический, эстрадный, джазовый, народный (в том числе фольклор и этнография), театр песни, авторская песня, - соло, ансамбли.	Смешанная. До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет. От 26 лет, Мастер и ученик. Семейное творчество.
Хоровое пение - академическое, народное, эстрадное.	Младшая, средняя, старшая, смешанная
ХОРЕОГРАФИЯ	
Хореография - классический, эстрадный, модерн, современный спортивный танец, бальный танец, народный, фольклорный, стилизованный-народный – Современный танец. Деми-классика. Танцевальное шоу. Уличные танцы. Социальные танцы. Танцы на колясках. соло, ансамбли большие и малые (дуэты, трио, и т.д.).	Смешанная. До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет. От 26 лет, Мастер и ученик. Семейное творчество
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР	
Фортепиано - соло, другие виды инструментальных ансамблей, аккомпанемент. Концертмейстерское мастерство. Композитор	Смешанная, до 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет. От 26 лет, Мастер и ученик
Народные инструменты - соло, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и др.), оркестры (12 и более исполнителей).	
Струнно-смычковые инструменты - соло, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и др.), оркестры.	
Духовые и ударные инструменты - соло, ансамбли, оркестры.	
Электронные музыкальные инструменты (ЭМИ) - соло, ансамбли, ВИА, группы.	
ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО	
Цирковое искусство – соло, коллективы.	Смешанная. До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет, Мастер и ученик. Семейное творчество
ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	
Художественное чтение – соло, коллективы	До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, От 26 лет, Мастер и ученик.
Литературное творчество - стихотворение, рассказ, сказка, эссе, сочинение (на свободную тему)	
Спектакль	Младшая, средняя, старшая, смешанная. Семейное творчество
ТЕАТР МОД И ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ	
ТЕАТР МОД И ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ	Смешанная. До 7 лет, 8-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет. От 26 лет, Мастер и ученик. Семейное творчество
ТЕАТР ИГРЫ	
ТЕАТР ИГРЫ	Младшая, средняя, старшая, смешанная. Семейное творчество
Возрастная категория в ансамблях и оркестрах рассчитывается по среднему возрасту участников.	

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Участники конкурса – солисты, ансамбли или коллективы представляют одну обязательную конкурсную работу согласно заполненной заявке. Участники могут представить несколько конкурсных работ, при условии их отдельной оплаты. В номинациях «Вокал», «Хореография», «Инструментальная музыка», «Цирковое искусство», «Художественное чтение», «Спектакль», «Театр Мод» - участники представляют видеозапись с исполнением конкурсного произведения.

В номинации «Изобразительное искусство», «Дизайн одежды» участники представляют фотографию конкурсной работы в хорошем качестве. В номинации «Литературное творчество» участники представляют текстовый файл в формате «.doc» (Microsoft Office Word), объемом до 3 страниц. Критерии оценивания: Исполнительское мастерство, художественная и композиционная цельность, оригинальность творческого замысла, зрелищность, артистичность, сложность репертуара, техника исполнения, художественный образ, моральное содержание, эстетическое содержание.

Требования к видеозаписи*: Видеозапись принимается только ссылкой на YouTube (Нужно прикрепить к письму с заявкой текстовый файл в формате «.doc», который будет содержать ссылку на видеозапись конкурсного номера). Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала). Ваш Видеоролик может быть снят в любых видах и ракурсах (сцена, класс, природа, концерт, другой конкурс и т.д.).

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями. Во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона). В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам конкурса участники награждаются дипломами: «Гран-При»; Лауреата I, II, III степени; Дипломанта I, II, III степени; . Результаты конкурса будут отправлены всем участникам в соответствии с регламентом:

Документы и организационные взносы после проведения конкурса не возвращаются;

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе организации и проведения конкурса информации, трансляцию конкурса и его освещение на радио, телевидении, в СМИ, интернете, в том числе и с рекламной целью;

Оргкомитет вправе вносить любые изменения и дополнения в Положение о конкурсе;

Организаторы конкурса не несут ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению конкурса вследствие непредвиденных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других обстоятельств.

УСЛОВИЯ РЕГИСТРАЦИИ В КОНКУРСЕ

Заявка участника конкурса установленного образца.

Текстовый файл («.doc») / Ссылка на видеозапись / Фотография конкурсной работы.

Фотография (скан-копия, скриншот) квитанции об оплате организационного взноса. Для отправки видеозаписи необходимо загрузить видео на любой ресурс и выслать нам ссылку или прикрепить видео в письме и выслать на почту int@muz-olimp.ru. Заполненный бланк заявки, конкурсные материалы, а также копию квитанции об оплате организационного взноса необходимо отправить на e-mail: int@muz-olimp.ru

ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС

Формы: ОТДЕЛЬНО РАССМАТРИВАЮТСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ и САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ (любительские) коллективы и солисты.

Критерии оценки: исполнительское мастерство, музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя

- уровень владения вокальной техникой
 - подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
 - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
 - исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
 - для дуэтов и ансамблей – слаженность исполнения, выразительное исполнение.
 - общее художественное впечатление
- * Участники исполняют одно произведения.

Хоровое пение

Критерии оценки:

- вокально-хоровая культура (качество звука, строй, ансамбль)
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление

КОНКУРС ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы: «Виртуозное исполнение», «Душа фестиваля».

Конкурсные требования: участники исполняют одно произведения

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС

Критерии оценки:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
 - подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
 - качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
 - качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).
 - Для номинации «Танцевальное шоу» основным критерием является зрелищность или сила воздействия на публику, оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Изобретательные и интересные визуальные эффекты. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков и других интересных эффектов.
- Участники исполняют один танец

ВНИМАНИЕ!

- по решению жюри могут быть вручены специальные дипломы:
- За лучшую балетмейстерскую работу;
- За лучшую постановку;
- За лучший костюм и др.

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР.

(пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонгльж, клоунада и др.)

ВНИМАНИЕ!

Цирковому коллективу предлагается представить цирковую композицию.

Критерии оценки:

- уровень подготовки и исполнительское мастерство
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, артистизм)
- сложность исполняемой программы
- общее художественное впечатление

Участники исполняют один номер

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОНКУРС

-ТЕАТР МОДЫ

(прет - а - порте, вечерняя одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная одежда)

Коллективы представляют конкурсную программу в виде шоу, состоящее из одной или нескольких тем.

Критерии оценки:

- дизайн костюма
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение)

- оригинальность авторского решения, целостность коллекции
- единство замысла, силуэтных форм и цветового решения
- артистичность исполнения
- сложность художественного решения

ТЕАТР

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- раскрытие и яркость художественных образов
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения)
- художественное оформление спектакля, реквизит
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- общее художественное впечатление

Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью, длительность которого не превышает 60 минут. Это могут быть малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

ВНИМАНИЕ!

- По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы:
 - лучшая мужская роль
 - лучшая женская роль
 - за лучшую режиссерскую работу
 - за лучший сценарий
 - за лучший спектакль и театральную постановку
 - за актерское мастерство
 - за лучшую сценографию
 - за лучший актерский ансамбль (за слаженную и гармоничную работу в спектакле)
 - специальный приз жюри

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

(проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция)

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень
- дикция
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- общее художественное впечатление
- Участники исполняют одно

КОНФЕРАНС

Основными целями номинации являются:

- популяризация речевого жанра;

- выявление талантливых ведущих мероприятий различных форм;
- создание среды творческого общения и обмена опытом участников конкурса;
- развитие творческого потенциала и повышение профессионального уровня специалистов культурно-досуговой деятельности;
- установление деловых и творческих связей между ведущими, режиссерами и организаторами развлекательных и игровых программ;
- сохранение традиционных и поиск новых игровых технологий.

ВНИМАНИЕ!

Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, синхрорубффонада, скетчи, интервью с артистами т.д.

Примечания ко всем этапам конкурса:

- допускается и приветствуется специальное музыкальное или шумовое сопровождение выхода конкурсантов;
- одежда конферансье должна соответствовать задаче выхода ведущего, быть его своеобразной «визитной карточкой», работать на его узнаваемость, а также соответствовать его возрасту;

Критериями оценки конкурса являются:

- мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией);
- уровень исполнительского мастерства (артистизм, культура речи, расстановка ударений, произношение, расстановка акцентов, логическое ударение);
- оригинальность творческого замысла;
- режиссура игрового действия;
- общее художественное впечатление

Остались вопросы? Позвоните нам!

Догадкина Любовь Васильевна-директор АНО поддержки и развития детского творчества и педагогического мастерства «Калейдоскоп+»

8 904 678 90 66

What`sApp, Telegram 8904 678 90 66