***«Мнемотаблицы***

***для заучивания стихотворений»***

***Воспитатель: Ефимова И.С.***

***Мнемотехника – это система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Такие приёмы особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.***

***Мнемотаблицы – это схемы, в которые заложена определенная информация. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:***

***- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;***

***- перекодирование информации, т.е. преобразование абстрактных символов в образы;***

***- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.***

***Мнемотаблицы, служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, пересказов, отгадывание загадок, заучивании стихов.***

***Целью является, развивать зрительную и речеслуховую память, активизировать словарь по определённой лексической теме.***

***При использовании в своей работе наглядное моделирование, мы учим детей:***

***- добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;***

***- формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;***

***- применение наглядного моделирования оказывает положительное влияние на развитие неречевых процессов: внимания, памяти, мышления.***

***Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.***

***Этот метод наиболее эффективен для дошкольников старшего возраста. Так как, в дошкольном возрасте преобладает наглядно – образная память и запоминание носит непроизвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребёнка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.***

***На первом этапе следует подбирать опорные картинки к стихотворению на каждую строчку. Картинки должны быть яркими и узнаваемые. При чтении стихотворения картинки выставляются на магнитную доску. После прочтения дети воспроизводят стихотворение по опорным картинкам.***

***Особенность методики заключается в том, что применяются не изображения предметов, а символы, что значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, так как символы максимально приближены к речевому материалу.***

***Этапы работы над стихотворением:***

1. ***Педагог выразительно читает стихотворение.***
2. ***Сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть.***
3. ***Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.***
4. ***Педагог задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.***
5. ***Педагог выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.***
6. ***Педагог читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.***
7. ***Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.***

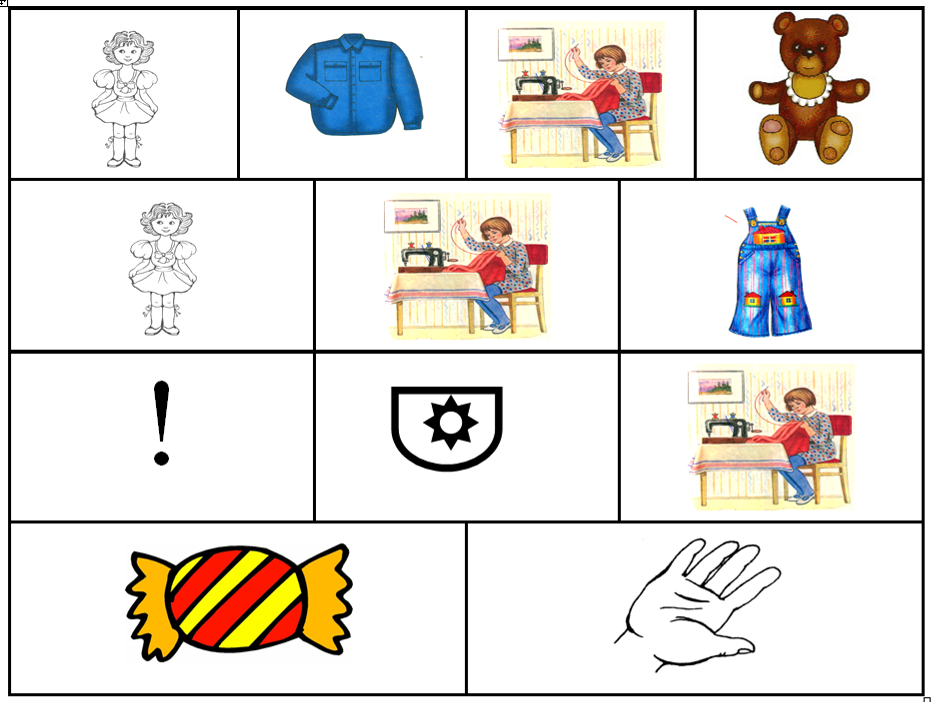
***З. Александрова «Мой мишка»***

*Я рубашку сшила мишке,*

*Я сошью ему штанишки,*

*Надо к ним карман пришить*

*И конфетку положить.*

******

***«Помощники весны»***

*Лёня с Петей,*

*Взяв лопаты,*

*Помогать пришли весне.*

*Разбивают лёд ребята*

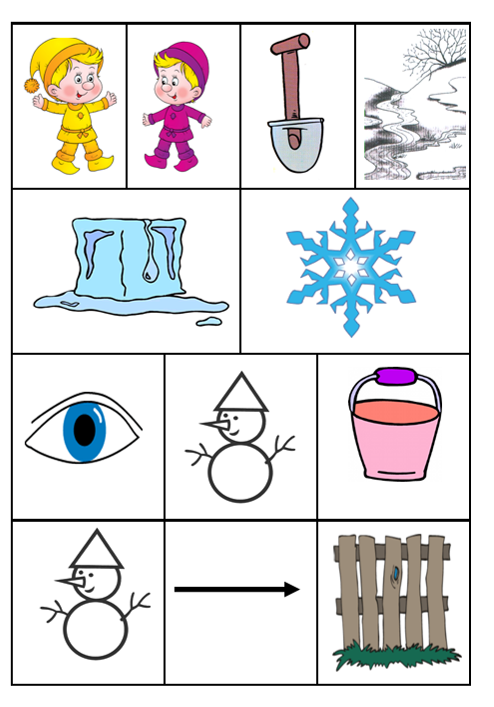
*И разбрасывают снег.*

*Посмотрел на них с укором*

*Снеговик из под ведра:*

*Этак мне придётся скоро,*

*Убираться со двора!*



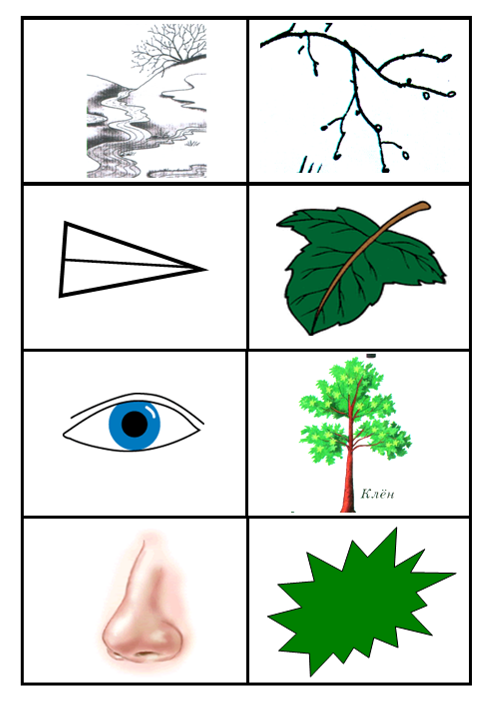
***Т. Дмитриев «Весна пришла»***

*По весне набухли почки*

*И проклюнулись листочки.*

*Посмотри на ветки клёна,*

*Сколько носиков зелёных!*



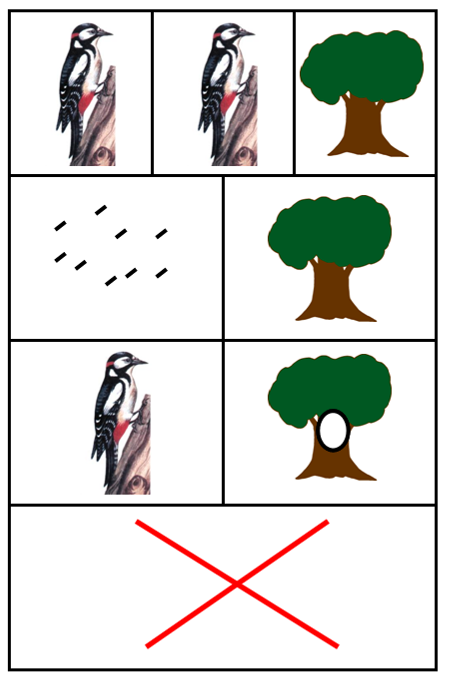
***Г. Сапгир «Дятел»***

*Дятел, дятел дуб долбит,*

*В щепки дерево дробит.*

*Дятел, в дереве дыра,*

*Перестать давно пора!*

**

***Т. Волгина «Подарок маме»***

*Сорвала я в поле*

*Цветик голубой,*

*Принесу в подарок*

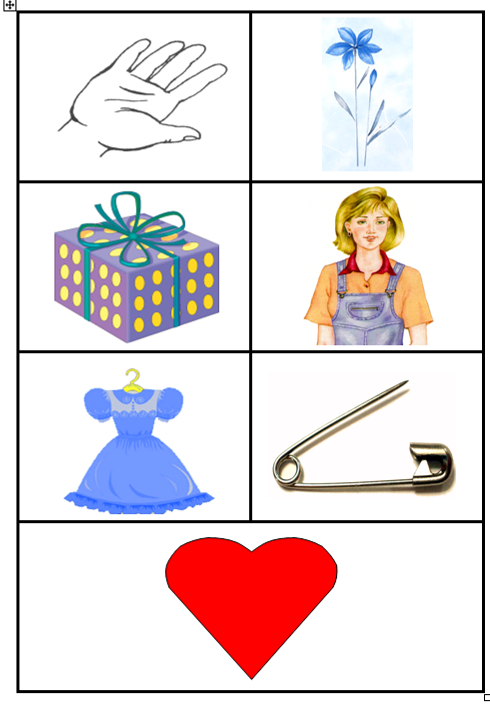
*Маме дорогой.*

*Я его на платье*

*Маме приколю.*

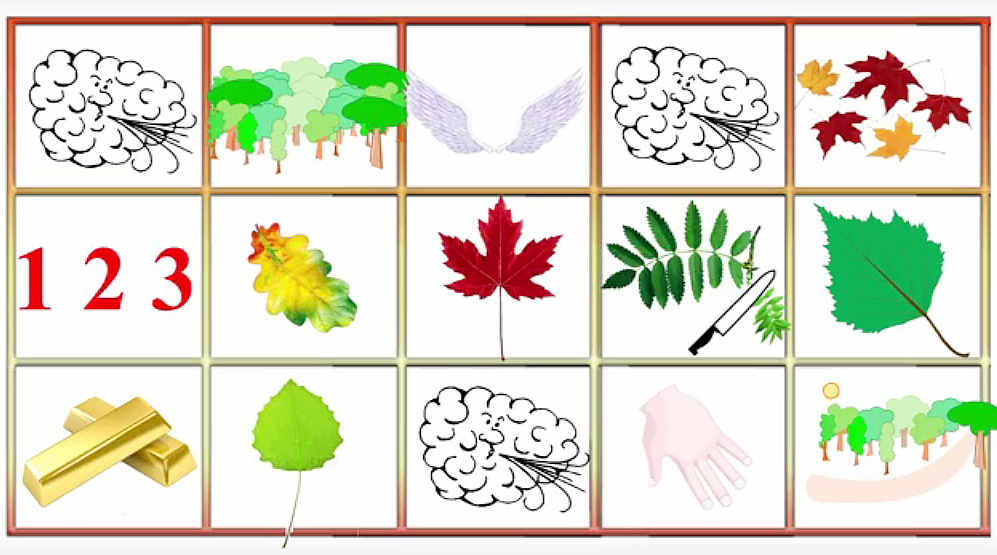
*Больше всех на свете,*

*Маму я люблю.*

**

Осенние листья

Ветер по лесу летал,  
Ветер листики считал:  
Вот дубовый,  
Вот кленовый,  
Вот рябиновый резной,  
Вот с березки – золотой,  
Вот последний лист с осинки  
Ветер бросил на тропинку.  
*Н.Нищева*

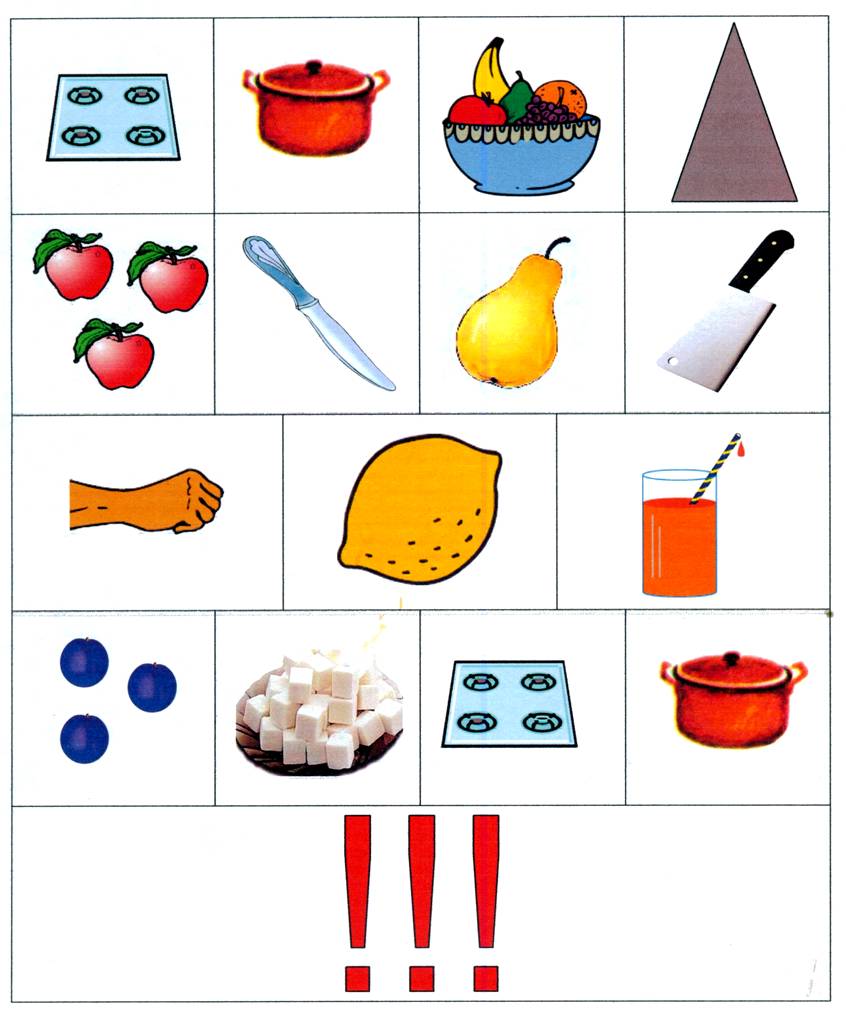
**

**Осень**  
Опустел скворечник-  
Улетели птицы,  
Листьям на деревьях  
Тоже не сидится.  
Целый день сегодня  
Всё летят, летят…  
Видно, тоже в Африку  
Улететь хотят.

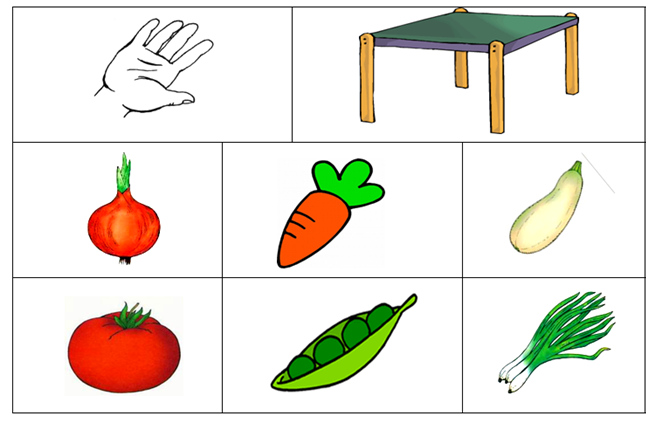
(Токмакова И.П.)

**

**Компот**  
*Будем мы варить компот,  
Фруктов нужно много. Вот.  
Будем яблоки крошить,  
Грушу будем мы рубить.  
Отожмем лимонный сок,  
Слив положим и песок.  
Варим, варим мы компот,  
Угостим честной народ.*



**В руки овощи берем ...**  
  
*В руки овощи берем,  
Овощи на стол кладем.  
Лук, морковка, кабачок,   
Помидор, горох, лучок.*



**Нос, умойся!**

Кран, откройся!

Нос, умойся!

Мойтесь сразу,

Оба глаза!

Мойтесь, уши,

Мойся, шейка!

Шейка, мойся

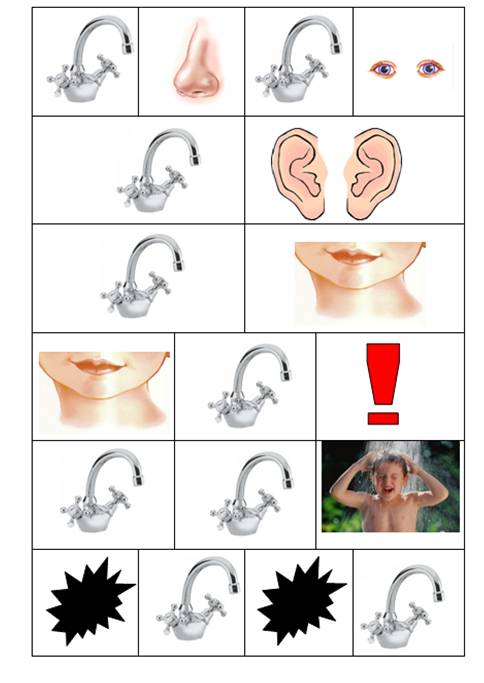
Хорошенько!

Мойся, мойся,

Обливайся!

Грязь, смывайся!

Грязь, смывайся!!! *(Мошковская Эмма)*

**

