

Бытовой райдер

1. Парковочные места в непосредственной близости от места проведения концерта.
2. Примерная комната:
 - зеркало
 - 10 комфортных мест для расположения группы
 - минеральная вода без газа (15 бутылок)
 - чай, кофе, сахар
 - закуски
3. В случае нахождения на площадке более 3х часов – горячее питание на 8 человек или суточные из расчета 1500р/чел.

Гастрольный бытовой райдер

1. Авиабилеты, ж/д билеты, все транспортные расходы, а также визы оплачиваются заказчиком.
2. При трансфере автобусом более 4 часов – комфортабельный автобус 17 мест, наличие заднего сидения-дивана.
3. Трехразовое питание на время нахождения группы в городе/стране или суточные 5000р в день на человека
4. Размещение в гостинице: 2 сингла и 2 двухместных номера
5. Гримёрная комната (раздел выше)

Технический райдер

Копия райдера должна находиться у специалистов, монтирующих аппаратуру для концерта. На площадке должен находиться сотрудник, хорошо знакомый с аппаратурой. Со стороны вокалистов сцена должна быть ровной без стыков (стыки могут быть заклеены).

Коллектив работает без своего звукорежиссера! Звукорежиссерские услуги обеспечивает заказчик.

Для проведения саундчека группе нужен 1 час. К моменту начала саундчека все оборудование должно быть установлено и полностью подготовлено к настройке. Мощность звукового комплекта рассчитывается исходя из площади зала, но не менее 3кВт, обязательно с сабвуферами.

Микшерный пульт не менее 20 каналов. Обработка Hall, Delay. При использовании аналогового пульта необходимы 31-полосные эквалайзеры на мастер и все мониторные линии.

Мониторы

Система **персонального мониторинга** Sennheiser или Shure для 6 членов коллектива.

Коммутация

Наличие **исправной** коммутации в **достаточном** количестве и достаточной длины является крайне важным пунктом райдера.

Группа работает двумя составами:

Полный состав:

Бас-гитара

- Стойка для гитары

Клавишные

- 2DI-box
- клавишная стойка

Гитара

стойка для гитары

- сетевой фильтр (3 розетки)

Ударные

- установка Тама, Yamaha, Sonor, DW профессиональных серий
- бочка 22, томы 12, 16. Малый барабан
- стойки: стойка под хай-хет, три стойки под тарелки, стойка под малый барабан
- педаль
- комплект тарелок профессиональных серий
- барабаны устанавливаются на прорезиненный коврик размером 2x2м
- стульчик для барабанщика, регулируемый по высоте
- установка полностью подзвучивается комплектом микрофонов
- сеть 220, DI-box для драм машины, шнур джек моно – xlr

Микрофоны/стойки

- два вокальных радио микрофона типа Shure SM 58
- две стойки под вокальные микрофоны

Малый состав:

Клавишные

- 2DI-box
- клавишная стойка

Гитара

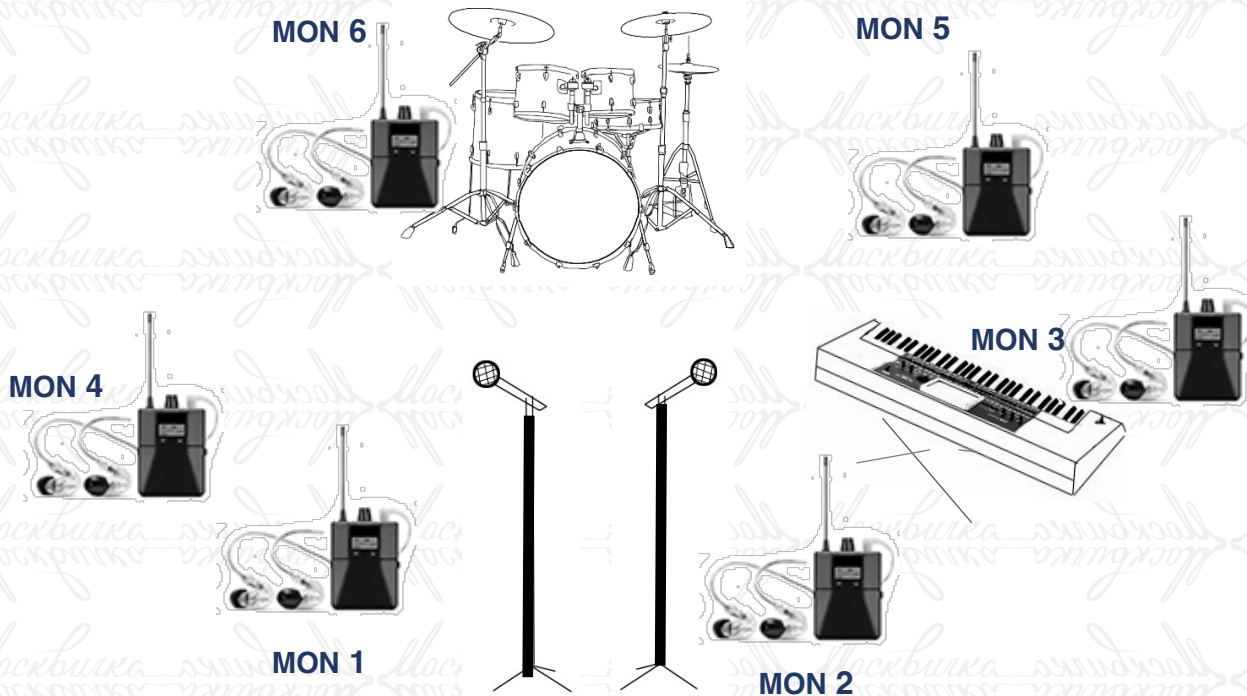
стойка для гитары

- сетевой фильтр (3 розетки)

Микрофоны/стойки

- Два вокальных микрофона типа Shure SM 58
- Две стойки под вокальные микрофоны
- Возможность подключения 2 источников звука рядом с микрофонными стойками (два jack 6.3 топо на каждый)

STAGE PLAN - Полный состав



STAGE PLAN - Малый состав

