Людмила Петровна Громова

*Санкт-Петербургский государственный университет*

l.gromova@spbu.ru

**Журналистика на перекрёстке наук: истоки и трансформации**

Автор рассматривает эволюцию журналистики как науки, её взаимодействие с другими науками, прежде всего с филологией и историей, говорит о необходимости системного подхода в изучении теоретических взглядов о журналистике в их историческом развитии.

*Ключевые слова*: журналистика, историко-филологическая школа, методология, системный подход.

Русская журналистика выросла из словесности (не зря ее в XIX веке называли срочной словесностью), и наука о журналистике, несмотря на ее междисциплинарный характер и родство с общественными науками, генетически больше тяготеет к двум источникам: филологии и истории. Неслучайно филологический факультет Санкт-Петербургского университета назывался в свое время историко-филологическим. Отсюда, из историко-филологической школы Санкт-Петербургского / Ленинградского университета, вышли многие исследователи, стоявшие у истоков историко-журналистской науки и формировавшие теоретическое знание о журналистике.

В последние годы вновь оживилась полемика о теории журналистики, её трансформации в условиях современного состояния и тенденций развития профессиональной среды и новых попыток её осмысления. Обсуждения на научных конференциях находят отражение в публикациях, представляющих общую картину современного исследовательского поля рассматриваемой темы [3; 4].

Концептуализация теоретического знания о журналистике всегда была в фокусе внимания исследователей, анализирующих новейшие изменения в медиасфере. Активность исследовательского интереса возрастает в связи с запросом профессиональной среды в условиях политических и технологических трансформаций. Меняется общество, вместе с ним изменяется журналистика как практика и как наука. Методы и подходы, точки зрения и идейные позиции находят новое воплощение на очередном этапе развития. Постановка методологических проблем исследования журналистики является естественным результатом развития научного знания и по мере взросления науки требует своего разрешения.

Общеизвестно, что журналистика имеет филологическую родословную. В лоне словесности она развивалась первые полтора века своего существования, когда журнал был ведущим типом издания и, в силу отсутствия других социальных институтов, через литературу и литературную критику формировал не только литературные вкусы, но и общественное мнение. Но в XX веке, по образному выражению Г. В. Жиркова, «происходит как бы бракосочетание журналистики и политики в отличие от её неравного брака с литературой в XIX столетии» [1: 13]. Изучение журналистики в XX веке продолжалось по преимуществу в русле филологической науки. «До сих пор мы часто пользовались методами смежных наук, прежде всего филологии, хотя, по признанию самих литературоведов, филологические методы исследования журналов не ясны» [2: 5], – сетовал Б. И. Есин, размышляя о методике историко-журналистских исследований. Необходимость преодоления положения, «когда работы историков журналистики по объекту анализа, по методам ставятся в промежуточное положение не то исторических, не то филологических трудов» [2; 5], казалась очевидной. Тем более что в условиях существования официальной научной специальности 10.01.10 «Журналистика» необходимо было разработать методологические основания и методический инструментарий для изучения и преподавания этого самостоятельного научного направления и вида деятельности.

В советское время периодом наибольшей научной активности в области исследования методологии и методики журналистики стали 1970–1980-е годы – этап зрелости журналистики как науки, когда она была представлена крупными обобщающими исследованиями, обеспечена профессиональной подготовкой кадров в университетах страны и динамично развивалась в официально утверждённом научном статусе. Именно в то время впервые была поставлена проблема о необходимости целостного изучения системы теоретических взглядов о журналистике в их историческом развитии.

Сегодня журналистика, объединившись со смежными науками и близкими сферами научной и профессиональной деятельности (политологией, социологией, философией, коммуникативистикой, рекламой), сформировала новую научную специальность 5.9.9 «Медиакоммуникации и журналистика», которая значительно расширяет возможности для взаимодействия и обогащения научного инструментария, терминологического оснащения. Это, учитывая конвергентный характер развития современной науки, вероятно, вызовет поиск новых подходов и методологических взаимосвязей в этом новом содружестве наук. Современные методы исследования журналистики открывают возможность полнее и глубже оценить общий уровень, степень изученности СМИ в конкретный исторический период.

*Литература*

1. Жирков Г. В. Журналистика и исторический процесс: общецивилизационные аспекты // История журналистики как объект исследования и учебная дисциплина. Вып. 1: матер. междунар. научно-практич. конф. Ростов н/Д.: Изд-во Ростовск. ун-та, 1997.

2. Методика изучения периодической печати: сб. статей / под ред. проф. Б. И. Есина. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1977.

3. От теории журналистики к теории медиа. Динамика медиаисследований в современной России / под ред. Е. Л. Вартановой. М.: Изд-во Моск. ун-та; Фак. журн. МГУ, 2019.

4. Теория журналистики в России / под ред. С. Г. Корконосенко. СПб.: Алетейя, 2018.