



**Положение о проведении
I Всероссийского конкурса
концертмейстерского искусства « Браво, Маэстро! »
г. Екатеринбург.**

Регистрация заявок до 22 февраля 2023 года.
Подведение итогов 1 марта 2023 года

I. Учредители конкурса.

Международный проект по развитию культуры и искусства «**GRAND ART COMPETITION**»

II. Организаторы конкурса.

Международный проект по развитию культуры и искусства «**GRAND ART COMPETITION**»
Продюсерский центр «**EKA-MEDIA**».

III. Время и место проведения конкурса.

Конкурс проводится 1 марта 2023 года в дистанционном формате по видеозаписям (запись видеохостинге YouTube, Яндекс.Диск, Google.Диск либо на других открытых видеохостингах и (или) сервисов для обмена и хранения файлов.

IV. Цели и задачи конкурса.

Цель: сохранение, пропаганда и развитие концертмейстерского искусства.

Задачи:

- повысить уровень профессионального мастерства концертмейстеров;
- выявить талантливых исполнителей;
- создать благоприятную творческую среду для духовно-нравственного и профессионального развития молодых исполнителей.

V. Условия проведения конкурса.

Конкурс проводится по двум направлениям:

1. Любительское искусство – концертмейстеры различных студий при дворцах, домах творчества, дошкольных учреждений и т.д.
2. Профессиональное образование – учащиеся, студенты, педагоги ДМШ, ДШИ, СПО, ВУЗов и т.д.

Номинации:

1. Учащийся-концертмейстер
2. Студент-концертмейстер
3. Педагог-концертмейстер

В качестве иллюстраторов могут выступать преподаватели или учащиеся – исполнители на любых музыкальных инструментах, солисты-вокалисты, инструментальные или вокальные ансамбли, хоры, солисты и хореографические коллективы.

VI. Категории:

- A. Учащиеся 5-6 классов ДМШ, ДШИ
- B. Учащиеся 7-8 классов ДМШ, ДШИ
- C. Студенты СПО, ВУЗов
- D. Педагоги

VII. Конкурсные требования:

В категориях «А» и «В» конкурсная программа состоит из двух разнохарактерных произведений продолжительностью до 10 минут.

В категориях «С» и «D» конкурсная программа состоит из двух разнохарактерных произведений продолжительностью до 20 минут.

Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца конкурсного номера Участника конкурса. Каждый номер конкурсный номер может быть представлен отдельной ссылкой. Обработка видео и аудиозаписи не допускается. Принимаются видеозаписи во время экзаменов, зачетов, публичных и концертных выступлений. Горизонтальное положение камеры.

VIII. Жюри:

Состав жюри формируется из ведущих преподавателей и концертных исполнителей России.

IX. Система и критерии оценивания:

Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе во всех конкурсных номинациях. Максимальная оценка выступления участника членом жюри конкурса составляет 100 баллов. Итоговая оценка формируется путем сложения всех оценок членов жюри и вычислением среднего балла.

Жюри оценивает уровень ансамблевого взаимодействия, художественного исполнения, динамический баланс с иллюстратором, уровень владения инструментом, выразительность, артистизм, уровень сложности репертуара, оригинальность исполнительской интерпретации.

По итогам конкурса участникам, набравшим определенное количество баллов, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, Лауреата конкурса 1,2,3 степени, Дипломанта конкурса.

Звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов. Участники, набравшие от 90 до 99 баллов, становятся Лауреатами 1 степени, набравшие от 80 до 89 баллов – Лауреатами 2 степени; набравшие от 70 до 79 – Лауреатами 3 степени.

Участникам конкурса, набравшим от 60 до 69 баллов, присуждается звание Дипломанта конкурса.

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

Результаты конкурсных прослушиваний будут опубликованы на странице в социальной сети ВКонтакте http://vk.com/grandart_ru не позднее 2 марта 2023.

Дипломы в электронном виде направляются на электронные адреса в течении 20 дней после оглашения результатов конкурса.

X. Финансовые условия участия в конкурсе.

Оплата участия в конкурсе является невозвратной суммой.

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей.

Оплата производится в электронном виде по ссылке: <https://clck.ru/33QUqx>

К оплате принимаются банковские карты любых банков через платежную систему Робокасса.

Если в качестве плательщика выступает юридическое лицо, то необходимо направить запрос в адрес Оргкомитета.

XI. Порядок предоставления заявок на конкурс.

Заявка на участие заполняется в электронном виде по ссылке:
<https://forms.gle/iR8xyxLdQ1EatLNd8>

в срок до 22 февраля 2023 года включительно.

После заполнения заявки и оплаты организационного взноса необходимо направить на электронный адрес info@grand-art.ru скан/фото квитанции об оплате с указанием ФИО участника.

В ответном письме придет подтверждение о регистрации заявки.

XII. Контакты.

Международный проект по развитию культуры и искусства «**GRAND ART COMPETITION**»

ИП Антипов Виктор Владимирович, ОГРНИП 322665800006832

Контактный телефон: + 7 995 660 61 28 / Контактный e-mail: info@grand-art.ru

Страница проекта в социальной сети ВКонтакте, http://vk.com/grandart_ru