

## Положения

### NAIL-мастера

#### КОНЦЕПЦИЯ

Мероприятие проводится при поддержке Департамента инвестиционного развития Смоленской области в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы».

Конкурс проводится на бесплатной основе и призван способствовать популяризации профессий бьюти индустрии, определять новые направления моды; показывать новые направления техники выполнения работ; повышать профессиональные навыки мастеров-участников.

К конкурсу допускается любой мастер, оказывающий услуги в сфере индустрии красоты, являющийся Индивидуальным предпринимателем, сотрудником предприятия индустрии красоты, самозанятым, а также любое физическое лицо, оказывающее бьюти-услуги населению. Каждый участник или компания, которую представляет участник, должен быть зарегистрирован на территории Смоленской области.

Организаторы конкурса гарантируют каждому участнику профессиональную непредвзятую оценку авторитетного жюри.

Конкурс пройдет в онлайн формате по фотографиям работ участников.

#### УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- ✓ Участник может выбрать одну или несколько номинаций.
- ✓ К участию в конкурсе допускаются мастера, достигшие 18 лет.
- ✓ Каждый участник должен пройти регистрацию на сайте <https://mirkrasoti67.ru/>
- ✓ Регистрация на конкурс начинается с 11.11.2020.
- ✓ Фотографии работ участники высылают на e-mail организаторов конкурса [reg@mirkrasoti67.ru](mailto:reg@mirkrasoti67.ru) , обязательно указав свои ФИО, название номинации, категорию и подтверждение своей

категории (копию свидетельства/диплома/сертификата или любого другого документа, подтверждающего законченное профессиональное обучение).

✓ **Приём фотографий работ участников завершается 11.12.2020.**

## **ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ РАБОТ**

✓ Фотографии должны быть надлежащего качества и разрешения с возможностью чётко просматривать детали работы с разных ракурсов. Изображение должно позволять судьям определить соответствие работы условиям конкурса. Любая ретушь запрещена.

✓ Фото работ: сделать 3 фото с разных ракурсов.

✓ Видео работ: хронометраж видео до 10 сек.

✓ Фотографии работ предпочтительно выполнять на однотонном фоне (например, - черный).

✓ Фотографии работ могут быть сделаны на мобильный телефон.

✓ Использование лиц моложе 16 лет в качестве моделей не допускается.

✓ Фотографии должны соответствовать общепринятым нормам морали и нравственности.

✓ Запрещенные темы конкурса: военная тематика, религия, политика, насилие, беременность, фотографии с изображением обнаженного тела и эротика.

### **Допускается**

✓ Скреплять и клеивать типсы между собой.

✓ Использование типс любой формы и любой длины (от 1 до 15 см).

**ИТОГИ КОНКУРСА БУДУТ ОПУБЛИКОВАНЫ НА САЙТЕ КОНКУРСА  
17 ДЕКАБРЯ 2020 г.**

## НАГРАЖДЕНИЕ

✓ Победители конкурса, занявшие 1 место каждый в своей категории и номинации, награждаются Дипломом конкурса, и брендированным кубком конкурса.

✓ Участники, занявшие 2, 3 место каждый в своей категории и номинации, награждаются Дипломом конкурса.

✓ Все участники, не занявшие призовых мест, награждаются Дипломами участника конкурса.

### Категории участников конкурса среди NAIL-мастеров:

- Юниор (до 1 года)
- Мастер (от 1 до 3 лет опыта)
- Профи (от 3 лет и выше)

### Номинации конкурса:

#### **1. Инкрустация ногтей. Тема «Орнамент» - 1. 2. 3. место**

Юниоры, Мастера, Профи

В данной номинации мастер должен показать свое мастерство в создании уникального гармоничного орнамента на типсах с использованием страз, камней, кристаллов, клепок, бульонок и других элементов декора, используемых в nail-art, на свободную тему. Мастер должен проявить максимум фантазии, креативности и профессионализма. Мастер должен создать композицию.

Для украшения можно использовать любые профессиональные приспособления для создания бижутерии в сочетании с технологиями, используемыми в nail-art. Допускается использование скульптурной лепки, барельефа, плоскостной лепки, но не более 20% от выбранной композиции. Работа может быть выполнена на 1-10 типсах любых размеров (количество типс выбирается участником самостоятельно и зависит от количества, необходимого для раскрытия темы). Длина и форма типс – свободная.

#### **Не допускается**

- ✓ Использование аэрографа и трафаретов
- ✓ Соединение нескольких типс в единое целое для создания единой плоскости

## 2. Роспись - АЭРОГРАФИЯ. Тема свободная - 1. 2. 3. место

Юниоры, Мастера, Профи

Конкурсант создаёт дизайн на свободную тему с использованием аэрографа. Работа может быть выполнена на 1-10 типах любых размеров (количество типов выбирается участником самостоятельно и зависит от количества, необходимого для раскрытия темы). Длина и форма типов – свободная. Разрешена прорисовка деталей не более 5%. Фон выполняется только аэрографом. Разрешено использование любых техник аэрографии на ногтях (градиент, объемный эффект, сетки, кружево, трафареты).

### Не допускается

- ✓ Соединение нескольких типов в единое целое для создания единой плоскости
- ✓ Использование нейл-принтеров
- ✓ Применение любых дополнительных материалов (стразы, глиттер, песок и т.п.)
- ✓ 3D-деталей
- ✓ Профессиональные искусственные материалы (акрил, гель, гель-лаки т. д.)

## 3. Художественная роспись - 1. 2. 3. место

Юниоры, Мастера, Профи

Мастер создаёт копию портрета человека, животного, птицы или рептилии, или любого другого изображения в технике художественная роспись. Работа может быть выполнена на 1-10 типах любых размеров (количество типов выбирается участником самостоятельно и зависит от количества, необходимого для раскрытия темы). Длина и форма типов – свободная.

Участник должен предоставить описание созданного произведения:

- ✓ Описание материалов
- ✓ Фото оригинала

### Не допускается

- ✓ Соединение нескольких типов в единое целое для создания единой плоскости

- ✓ Использование аэрографа, трафаретов, переводных аппликаций, штампов, нейл-принтеров
- ✓ Применение любых дополнительных материалов (стразы, глиттер, песок и т.п.)
- ✓ Использование 3D-деталей

#### 4. Лепка с элементами 3D. Тема «Флористика» - 1. 2. 3. место Юниоры, Мастера, Профи

Форма на выбор участника. Работа может быть выполнена на 1-10 типах любых размеров (количество типс выбирается участником самостоятельно и зависит от количества, необходимого для раскрытия темы). Высота типс не более 5см. Используются только профессиональные материалы. Работа выполняется различными техниками. Начиная с тонировки и заканчивая элементами 3д. Материал гель-пластилин.

**Важно!** Мастер должен выслать дополнительное фото, доказывающее, что не нарушено требование высоты типс.

#### Не допускается

- ✓ Соединение типс в единое целое. Использование каких-либо трафаретов, аэрографов, аквариумный эффект.

#### Допускается

- ✓ Использование проф.материалов
- ✓ Стразы, не более 20% от работы в целом, использование декора для эффектного фона (хлопья юкки, фольга, втирка)

#### Критерии оценок

1. Общее впечатление. Эстетический вид – максимально 5 баллов. Соответствие содержания работы заявленной теме. Гармоничность, чистота исполнения. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, идеи.
2. Цветовое решение – максимально 5 баллов. Подбор цветов и их сочетание. Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы. Вся работа должна представлять собой не разорванную цветовую композицию.
3. Композиция и компоновка – максимально 5 баллов.

Правильное построение композиции. Наличие композиционного центра. Цельность созданной картины. Уравновешенность, завершенность.

4. Качество исполнения – максимально 5 баллов.

Аккуратность исполнения. Тщательность, кропотливость. Чистота цвета/переходов/оттенков и пр.

5. Сложность – максимально 5 баллов.

Оценивается качество выполнения работы. Грамотная расстановка акцентов, детальная кропотливая проработка элементов.

Насыщенность идеи.

6. Техника исполнения – максимально 5 баллов.

Оценивается мастерство владения различными техниками художественной росписи, в зависимости от выбранной номинации.

Индивидуальность манеры исполнения.

**ИТОГО: максимальное количество баллов – 30**